

Inarrestabile La Mia Vita Fin Qui

Right here, we have countless ebook **Inarrestabile La Mia Vita Fin Qui** and collections to check out. We additionally allow variant types and with type of the books to browse. The gratifying book, fiction, history, novel, scientific research, as skillfully as various other sorts of books are readily handy here.

As this Inarrestabile La Mia Vita Fin Qui , it ends happening subconscious one of the favored ebook Inarrestabile La Mia Vita Fin Qui collections that we have. This is why you remain in the best website to see the incredible ebook to have.

Nei labirinti della tecnologia - Carlo Mazzucchelli 2014-11-25 SAGGIO (534 pagine) - TECNOLOGIA - Bibliografia ragionata tra nuove e vecchie forme di tecnofilia e tecnofobia! Il labirinto è tutto tecnologico, reticolare, virtuale e reale al tempo stesso. Non è nato da solo, lo abbiamo costruito noi su misura, per divertimento e per soddisfare bisogni e necessità. Poi ci siamo persi al suo interno e abbiamo scoperto i numerosi Minotauri che cercano di

dominarlo. Oggi lo abitiamo in modo incosciente e pieni di dubbi, correndo numerosi pericoli, dei quali non siamo sempre consapevoli, e sperimentandone anche le molteplici opportunità. Uscirne non è facile e forse neppure lo vogliamo. Una difficoltà nella scelta che nasce dalla scarsa conoscenza del labirinto, di chi lo sta costruendo e gestendo e dalla insufficiente fiducia in noi stessi di potercela fare. Un aiuto può essere fornito da coloro che una scelta l'hanno

fatta e che hanno trovato posto in questo e-book: tecnofobi, tecnofili, tecno-utopisti, tecnoapocalittici, tecnocritici, tecnocratici, tecnoscettici, tecnocinici, tecnoneutrali, tecno-ottimisti... Il libro è un viaggio fatto in compagnia di studiosi della tecnologia (Kevin Kelly, Derrick de Kerchove, Eugeny Morozov, Douglas Rushkoff, ecc.), di filosofi e scienziati, di romanzieri, scrittori di fantascienza (Ray Bradbury, Arthur Clarke, Hugh Howey, Philip J. Farmer, ecc.) e registi. È un viaggio ricco di paesaggi controversi, alcuni reali e bellissimi, altri futuristici e orribili (Elysium, Blade Runner, Avatar, ecc.), di misteri, di codici da decifrare, di numerose partenze e arrivi non sempre desiderati, di esperienze vissute e passioni sfrenate. A rendere eccitante e interessante il viaggio sono gli incontri con centinaia di persone più o meno sconosciute capaci di offrire, con i loro racconti e le loro narrazioni, spunti e conoscenze per una riflessione allargata e critica sul tema della

tecnologia. Di questi viandanti e migranti tecnologici viene fornita un'ampia bibliografia, pensata per facilitare approfondimenti futuri. Completa l'e-book, una classificazione di tipi tecnologici che offre spunti per identificare l'identikit tecnologico del lettore. Dirigente d'azienda, filosofo e tecnologo, Carlo Mazzucchelli è il fondatore del progetto editoriale SoloTablet dedicato alle nuove tecnologie e ai loro effetti sulla vita individuale, sociale e professionale delle persone. Esperto di marketing, comunicazione e management, ha operato in ruoli manageriali e dirigenziali in aziende italiane e multinazionali. Focalizzato da sempre sull'innovazione ha implementato numerosi programmi finalizzati al cambiamento, ad incrementare l'efficacia dell'attività commerciale, il valore del capitale relazionale dell'azienda e la fidelizzazione della clientela attraverso l'utilizzo di tecnologie all'avanguardia e approcci

innovativi. Giornalista e writer, communication manager e storyteller, autore di e-book, formatore e oratore in meeting, seminari e convegni. È esperto di Internet, social network e ambienti collaborativi in rete e di strumenti di analisi delle reti social, abile networker, costruttore e gestore di comunità professionali e tematiche online.

I principi per affrontare il nuovo ordine mondiale - Ray Dalio

2022-05-18T00:00:00+02:00

Alcuni anni orsono, Ray Dalio ha cominciato a notare una convergenza di condizioni politiche ed economiche che non aveva mai visto prima.

Forte indebitamento e tassi di interesse prossimi o uguali allo zero, che spingevano alla stampa di moneta in proporzioni massicce nelle tre valute di riserva principali del mondo

Religious Narratives in Italian Literature after the Second Vatican Council - Jenny Ponzio
2019-03-18

This book presents a semiotic study of the re-elaboration of

Christian narratives and values in a corpus of Italian novels published after the Second Vatican Council (1960s). It tackles the complex set of ideas expressed by Italian writers about the biblical narration of human origins and traditional religious language and ritual, the perceived clash between the immanent and transcendent nature and role of the Church, and the problematic notion of sanctity emerging from contemporary narrative.

Le balene di Maath-Zombie Carpopocalypse - Giuseppe Agnoletti
2011-03-10

I racconti vincitori del Premio Short-Kipple 2011.

Solo una storia d'amore e di troppe paturnie - Momi Gatto
2017-12-07

Il terzo e conclusivo capitolo della "Trilogia delle paturnie". Illudersi non va mai bene, ma sperare che i sogni si avverino non è sbagliato. Certo, per poterlo fare in santa pace bisognerebbe che le cose andassero come vuole il mio irresistibile pallanuotista, ma, anche se gli brucia un casino,

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

non può sempre decidere lui come gestire la sua vita. Lo farà più avanti, perché, anche se lo dimentica spesso, è solo un ragazzo... Un ragazzo che è sconsigliabile "irritare" con meschini maneggi, soprattutto se coinvolgono drammaticamente la sottoscritta... Un ragazzo per cui verserò fiumi di lacrime ma che inseguirei in capo al mondo... Un ragazzo che quando ingrana la marcia e preme sull'acceleratore, non accetta un no come risposta.

Otto/novecento - 1980

Trilogia sporca dell'Avana -

Pedro Juan Gutiérrez

2022-05-24T00:00:00+02:00

Il protagonista, Pedro Juan, attraversa gli anni della storia recente di Cuba, gli anni Novanta, quelli della sua crisi peggiore, che si incrocia e si fonde con la personale crisi dell'autore: il suo licenziamento da giornalista, il fallimento matrimoniale, la solitudine, la caduta rovinosa nella miseria e nella marginalità. Il lettore si trova a seguire Pedro Juan nelle sue

disavventure picaresche, le sue leggendarie gesta erotiche, la sua perenne caccia al rum, alla marijuana, a qualsiasi cosa permetta di sopravvivere e di provare piacere nel contesto della miseria di un paese povero. In una Cuba fatta di carne, suoni e odori, terra d'umanità precaria, è la fisicità dei corpi e il sudore degli amplessi a scandire il tempo di un romanzo in cui le maratone di sesso lasciano ben presto il posto a brucianti riflessioni sulla vita, l'arte e la condizione umana. Ne viene fuori un'epopea spietata ma anche umana di una città, L'Avana, bella, sensuale, corrotta, malata, vitale.

Sviluppa La Tua Mentalità

Vincente - Giorgia Orrù

2022-01-13

Quante volte hai pensato di voler migliorare la tua vita, ma hai sempre creduto che non fosse possibile o pensato di non essere all'altezza? Quante volte hai avuto paura del fallimento o del giudizio esterno? Che tu ci creda o meno, la felicità non dipende da nessun fattore esterno ma dal nostro

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

atteggiamento mentale. Si tratta di un potere segreto di cui tutti siamo in possesso e che lavora senza sosta nel bene o nel male. Per questo motivo è di fondamentale importanza imparare a controllare questa forza per migliorare la nostra vita. La domanda che ora dovresti farti è: "Ok, ma come posso fare concretamente per trasformare la mia vita ripartendo da me stesso?". Il segreto sta nell'acquisire quegli stessi strumenti e quelle stesse tecniche finalizzate a percorrere il viaggio verso l'autorealizzazione personale. Gli stessi che troverai all'interno di questo libro. Attraverso la mia testimonianza concreta e vissuta e le mie competenze acquisite, imparerai a sviluppare una mentalità vincente che ti permetterà di dar vita a un'esponenziale crescita personale, professionale e finanziaria. Lavorerai inoltre su te stesso in maniera estremamente profonda e ti libererai di tutte quelle catene che fino ad oggi ti hanno limitato nel

raggiungimento dei tuoi obiettivi. LA MIA STORIA Perché dietro a ogni esperienza negativa si nasconde un insegnamento. Come capire ciò che vogliamo davvero.

L'importanza di essere grati per essere ciò che siamo oggi.

COME RAGGIUNGERE IL BENESSERE PSICOFISICO

Come raggiungere uno stato di benessere e felicità. Il segreto per liberare la mente dai pesi che ci impediscono di sentirci a nostro agio. L'importanza di seguire uno stilo di vita sano.

COME CRESCERE

PERSONALMENTE Perché alla base di qualsiasi cambiamento c'è sempre una forte motivazione. L'importanza dei piccoli passi per iniziare a correggere ciò che non va nella nostra vita. Come usare le esperienze negative a nostro vantaggio.

COME CRESCERE PROFESSIONALMENTE La vision board: cos'è, a cosa serve e perché è fondamentale per raggiungere i nostri obiettivi. L'importanza della formazione continua per la crescita professionale. Perché affidarsi a chi ha già raggiunto

COME CRESCERE PROFESSIONALMENTE La vision board: cos'è, a cosa serve e perché è fondamentale per raggiungere i nostri obiettivi. L'importanza della formazione continua per la crescita professionale. Perché affidarsi a chi ha già raggiunto

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

risultati è il modo migliore per raggiungere i medesimi obiettivi. COME CRESCERE FINANZIARIAMENTE Il segreto per raggiungere la sicurezza economica anche se ci troviamo pieni di debiti. Come sviluppare una mentalità milionaria. Per quale motivo la ricchezza non deriva dal possedere una certa quantità di denaro ma dall'adottare nuove e potenziali credenze. L'AUTRICE Giorgia Orrù, classe 1977. Laureata in Scienze e Tecniche Psicologiche, ha conseguito un Master in Coaching con certificazione americana in Pnl. Allegra, solare, energica, motociclista, rincorre il "Sogno Americano" ed il sorriso è il suo alleato più prezioso. La sua vita gira intorno alla continua rincorsa dei suoi sogni con uno spiccato desiderio di autorealizzazione, di indipendenza e di varietà. Ha trascorso gran parte della sua giovinezza ad aiutare gli altri ma vivendo di gratificazione riflessa e dopo ogni caduta o insoddisfazione tendeva a costruire un nuovo obiettivo

per trovare appagamento. Finché si approccia al mondo della crescita personale e acquisisce tutte le tecniche e le strategie sperimentandole in primis su di sé. Da quel momento inizia la sua trasformazione in ogni ambito della sua vita, personale, professionale e finanziario e porta avanti la sua preziosa mission, raccontando la sua testimonianza e trasmettendo il messaggio che non è importante chi eri ieri o chi sei oggi, ma conta chi vuoi diventare.

I giovani di Holden - Vol. 2 -
AA. VV. 2017-01-01

Una miscellanea di trenta racconti e altrettante poesie, che rappresenta un assaggio del meglio che la decima edizione del Premio Letterario Nazionale Giovane Holden ha prodotto a livello lirico e narrativo.

Il labirinto del karma - Daniel
Meurois 2019-08-15

Al giorno d'oggi, chi non ha mai sentito parlare del karma, quel bagaglio che porteremmo in noi, di vita in vita, e che giustificherebbe la

Reincarnazione? Il suo principio, il suo funzionamento e il famoso concetto di «contratto d'anima» che lo accompagna rimangono tuttavia ancora vaghi per molti di noi. Ecco perché, in questo nuovo libro intitolato "Il Labirinto del Karma" Daniel Meurois ci offre il frutto della sua comprensione e del suo vissuto in un ambito in cui abbondano enigmi e interrogativi. Punteggiato di aneddoti che ne rendono la lettura tanto piacevole quanto istruttiva, "Il Labirinto del Karma" è nato anche per rispondere ai mille e uno interrogativi, alle paure e allo sconforto di quanti si trovano senza risorse di fronte agli ostacoli della loro stessa vita... Ostacoli o persino drammi che a volte sembrano non finire mai, o anche ingiustizie che hanno il volto dell'inspiegabile, dell'inaccettabile, infine quello della malattia o delle trappole comportamentali. Un libro accessibile a tutti ma al contempo profondo per decifrare meglio il senso della nostra vita, per muoverci e

crescere in un mondo in cui i punti di riferimento si fanno sempre più rari. Un percorso illuminante che sarà di grande aiuto... Ancora una volta Daniel Meurois condivide attraverso questo libro un po' della sua esperienza personale e della sua saggezza, come sempre ben lontano da dogmi e credenze. È un dato di fatto che in questo universo, per la maggior parte delle volte, è il dolore a fare sorgere i nostri interrogativi, la necessità di risposte e di cambiamento. Il dolore per una perdita, per una malattia... e le difficoltà che tutti sperimentiamo più o meno di frequente e a cui spesso non sappiamo dare un senso, se non incolpando la sfortuna, gli altri, il destino o persino il karma, come se fosse una condanna. Proprio per questo motivo Daniel Meurois ha deciso di scrivere un libro che ci aiuta a uscire dal vittimismo aprendo le porte a una maggiore comprensione di noi stessi, della vita e soprattutto di una delle leggi che governano la nostra esperienza sulla Terra: la legge del Karma.

*Downloaded from
nbsolutions.com on by
guest*

Troverete qui le risposte a molti interrogativi, aneddoti illuminanti ed esercitazioni pratiche utili per arrivare a un'importante presa di coscienza sul vero senso della vita, al di là delle apparenti ingiustizie, alla scoperta di quella Intelligenza Universale - che possiamo chiamare Dio o con qualunque altro nome - che si situa al di là del Bene e del Male così come noi li percepiamo.

Dobbiamo parlare di soldi -

Otegha Uwagba

2022-04-07T00:00:00+02:00

La relazione che abbiamo con il denaro dice molto di noi. Prima di tutto racconta qualcosa della nostra famiglia, perché nel rapporto con i soldi rivivono le preoccupazioni e le insicurezze, oppure i privilegi e la tranquillità che abbiamo vissuto nell'infanzia. Nella nostra personale «storia economica» sono scritte le opportunità che abbiamo avuto come pure i desideri e i progetti cui abbiamo rinunciato, le battaglie vinte e quelle perse per migliorare la nostra condizione. Ma forse,

più di tutto, il denaro racconta il silenzio, le occasioni in cui la ritrosia è stata più forte della necessità o dell'ambizione. I soldi spesso sono un tabù, soprattutto per le donne. In Dobbiamo parlare di soldi Otegha Uwagba racconta la propria storia, la storia di chi è cresciuto in una casa popolare in un quartiere londinese di immigrati e poi ha avuto una carriera di successo; e così si addentra negli automatismi, nei cortocircuiti mentali, nei pregiudizi che alimentano questo atteggiamento. Le sue esperienze personali ci risulteranno straordinariamente familiari e ci succederà spesso, leggendo questo libro, di pensare: è capitato anche a me. Parlare di soldi significa parlare di luoghi di lavoro tossici, mobbing, misoginia, razzismo; di condizioni sociali e differenze di classe. Ma significa anche condividere sentimenti come la vergogna e l'orgoglio, l'ansia e la frustrazione. Intorno al denaro ci sono molti segreti: chi ce l'ha, come l'ha avuto e con quali conseguenze sulla

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

propria vita. In parte, il denaro definisce il nostro mondo.

Alzando il velo che copre questi non detti, Uwagba ci mette in mano una chiave per provare a cambiarlo.

Le Storie - Remo Vicenzi

2014-05-20

Sette storie: sette drammi forti e intensi, vissuti da persone che hanno trascorso parte della loro vita tra speranze, delusioni e sconfitte, amore e disperazione, violenze e sopportazioni, egoismi e sofferte generosità.

Il peggior nemico - Franco

Mimmi 2022-10-03

La partenza del padre, la differenza d'età con i suoi fratelli, hanno portato Francesco a essere l'aiutante di sua madre Lena nella trattoria che è il sostentamento della famiglia, a essere quasi il padre di Laura e di Giulio, disposto a sacrificare tutta la sua vita all'affetto per gli altri: una prigione per i debiti d'amore che una famiglia obbliga a contrarre e mai arrivano al saldo. (

Variazioni sul ritmo - Paola

Cadeddu

2017-01-10T00:00:00+01:00

291.105

Luoghi e forme della lirica -

Giorgio Bàrberi Squarotti 1996

Le Sacre Scritture di

Gerusalemme Bibbia

Multimediale - CEI

Conferenza Episcopale Italiana

2014-04-15

La Bibbia Cattolica in un formato moderno e affidabile, con il testo ufficiale della CEI 1974. - La navigazione interna, semplice e intuitiva, consente di muoversi agevolmente fra i diversi Libri e Capitoli, ma permette anche - unica nel suo genere - di accedere direttamente ad ogni specifico versetto. - La traduzione è arricchita da un apparato critico e da una scheda di lettura specifica per ogni libro. Nelle introduzioni vengono analizzati i contenuti, le caratteristiche letterarie, i temi e gli elementi che hanno portato alla genesi e alla formazione del testo, con chiavi di lettura storiche e teologiche. Segue uno schema con la strutturazione interna del Libro, l'autore e la presunta

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

data di redazione. - Arricchisce ulteriormente il volume un apparato di indici con i principali episodi biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento, oltre a tutte le parabole del Vangelo. Infine una serie di proposte di lettura strutturate per filoni tematici, che possono costituire lo spunto anche per una lettura condivisa, in gruppi di preghiera o in comunità.

NOVITÀ - Inserimento di oltre 10.000 rimandi attraverso link ipertestuali (segnalati da una evidente parentesi quadra), che permettono di accedere con un semplice click ai luoghi della Bibbia in cui viene affrontato il medesimo argomento. -

Inserimento di un apparato di note con approfondimenti a passi e parabole, con link che rimandano a risorse esterne (siti, testi, video, interviste, ecc.) fruibili attraverso un collegamento WI-FI.

Luci e ombre - Wiliam Caio
2012-01-01

Il viaggio è pura apertura a fronte di una nostra innata chiusura a rendere la vita isolata, e banalmente protetta.

Il viaggio è pura apertura a fronte di una nostra innata chiusura a rendere la vita isolata, e banalmente protetta. Sono i sogni a renderci ciò che siamo, e sognando ci verrà restituita la vita che spendiamo, che consumiamo, è nel sognare dove va ricercata la materia di cui siamo fatti poiché siamo solo sogni, vaghe intuizioni fulminanti di un fragile estendersi esistenziale dove lottare per quel poco che ci è dato a capire, ma sognando ci si può rifare, si può ricreare quando molto sembra già perso, del tutto andato, e nell'atto di scomparire. Il viaggiare può portarci dove abbiamo sempre temuto di arrivare. Un viaggio può interrompere un silenzio quotidiano durato fin troppo a lungo. Senza umiltà la vita è una scommessa persa, sarà sempre un frutto acerbo difficile da masticare, un frutto destinato a marcire anzitempo, velocemente e precocemente, quindi una poltiglia di cose, di situazioni e di giorni percossi inutilmente

La storia di James Leininger:

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

reincarnazione o molto altro ? -

Calgaro Marco 2022-10-21

Se si digita il nome di James Leininger su Google si ottengono decine di pagine che affermano come questo bambino statunitense sia la reincarnazione di un pilota della II guerra mondiale. La sua storia vera, come quella di migliaia di altri bambini che hanno avuto e manifestato esperienze di vite passate, merita di essere studiata con serietà perché ci mette di fronte al mistero delle dimensioni di vita oltre la morte e del contatto con un qualche aldilà. La storia di James Leininger interroga la scienza e la religione: l'ipotesi reincarnazione è una scorciatoia troppo riduttiva che fugge la complessità.

MAFIOPOLI PRIMA PARTE -

Antonio Giangrande

2020-08-31

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta...." e parlare di cazzate

con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompicabele che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso...." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

La satira del successo - Alberto Camerotto

2017-09-13T00:00:00+02:00

Nel mondo antico possiamo dire che quasi tutto è spettacolo. Omero canta di fronte a un pubblico, inaugurando così la via della

condivisione della paideia. La lirica corale è azione spettacolare nelle feste e nella vita della Grecia arcaica, negli orecchi e negli occhi di tutti. Il teatro è al centro della vita della polis democratica, con parola, musica, danza e azione. Ma è nell'impero greco-romano del I e II secolo d.C. che assistiamo, nel bene e nel male, a una spettacolarizzazione della cultura che per tanti aspetti richiama ciò che avviene nel nostro mondo dei media, del mercato e della globalizzazione. La cultura al tempo della Seconda Sofistica è fatta di performances nelle città, di retori e di filosofi di successo. Le categorie dello spettacolo valgono ovunque, per la religione, per il potere, per gli assetti della società, tra l'ostentazione della ricchezza e il teatro dei ruoli e delle posizioni sociali. Per questo lo sguardo critico della satira di Luciano di Samosata (II sec. d.C.) può essere una prospettiva particolarmente utile per comprendere ciò che avviene. Tuttavia, per avere a disposizione un quadro più

ampio, dobbiamo risalire indietro alla commedia, tra lo spettacolo sulla scena, la disposizione satirica e la riflessione metateatrale. E poi altri segnali notevoli ci vengono dagli sviluppi delle filosofie ellenistiche fino alle provocazioni del romanzo di Petronio. Infine, tra i lavori del nostro cantiere aperto sulla satira del successo, c'è lo spazio anche per qualche proiezione moderna fino a Pasolini e a un Satyricon 2.0.

John Henry Newman -
Onorato Grassi 1992

La notte di Lisbona - Erich Maria Remarque
2015-04-21T00:00:00+02:00
È il 1942 a Lisbona. Un uomo osserva attentamente una nave ancorata nel Tago, poco distante dalla banchina. Al vivo bagliore delle lampadine scoperte, sull'imbarcazione si sbrigano le operazioni di carico. Si stivano carichi di carne, pesce, conserve, pane e legumi. Come tutti i piroscafi che, in quei tumultuosi giorni del 1942, lasciano l'Europa per l'America, la nave sembra

unarca ai tempi del diluvio. Unarca incaricata di porre in salvo una gran folla di disperati, di profughi inseguiti dalle acque fetide del nazismo che hanno inondato da un pezzo Germania e Austria, e già sommerso Amsterdam, Bruxelles, Copenaghen, Oslo e Parigi. Anche l'uomo che la contempla è un profugo, senza alcuna speranza, però, di raggiungere New York, la terra promessa. Da mesi i posti sulla nave sono esauriti e, oltre al permesso di entrata in America, all'uomo mancano anche i trecento dollari del viaggio. Sarebbe certamente destinato a perdersi e dissanguarsi nel groviglio dei rifiutati visti d'entrata e d'uscita, degli irraggiungibili permessi di lavoro e di soggiorno, dei campi d'internamento, della burocrazia e della solitudine, se la sorte non venisse in suo aiuto. Un uomo, che non ha l'aria di un poliziotto, lo approccia e in tedesco gli dice di avere due biglietti per la nave ancorata nel Tago. Due biglietti che non gli servono più e che è disposto a cedere gratis

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

a una sola condizione: che il futuro possessore non lo lasci solo quella notte e sia disposto ad ascoltare la sua storia: la storia di un uomo che ha perso la felicità proprio quando pensava di averla tutta per sé. Apparso per la prima volta nel 1962, *La notte di Lisbona* è un commovente romanzo d'amore e, insieme, una struggente testimonianza del disincanto dei vinti e dell'esodo come unica soluzione dinanzi alle mostruosità della tirannia.

«Commuovere il lettore con la forza delle parole, e destarne insieme cuore e mente, è il dono straordinario di Remarque». *The New York Times*

Nessuna più di te (I Romanzi Extra Passion) - Lisa Valdez
2013-02-07

Matthew Morgan Hawkmore ha appena scoperto che tutta la sua vita è stata una menzogna: non è il secondogenito del conte di Langley, bensì il figlio di un giardiniere con cui sua madre ha avuto una relazione. Per questo viene abbandonato dalla fidanzata e dagli amici. Tuttavia sua cognata Patience

Dare, creatura di una bellezza mozzafiato, non sembra preoccupata di questa sua nuova condizione, e dopo un bacio furtivo Matthew capisce di desiderarla più di quanto abbia mai voluto una donna. Il suo sentimento è generosamente ricambiato, ma un segreto nel passato di Patience le impedisce di aprire davvero il proprio cuore...

"Il custode del mio sogno" Tom Cruise - Antonia Tomasino
2014-06-19

Antonia una semplice ragazza di provincia, positiva, sempre con il sorriso sulle labbra e tanto senso dell'umor, con un milione di sogni impossibili e tanti complessi dati dalla quotidianità della vita. Decide di rendere pubblico ciò che era privato ma al tempo stesso surreale, cosicché tante altre ragazze possano rispecchiarsi in lei. Un giorno si arrende, perché stanca di tutto, della normalità, della monotonia dei suoi giorni, dell'egoismo delle persone. Una ragazza che si è sempre preoccupata del parere degli altri, facendo attenzione a non deludere nessuno, decide

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

di prendere delle pillole comprate per gioco su internet, senza pensare alle conseguenze. Così dorme per due giorni consecutivi. In questi due giorni è accaduto l'impossibile, l'immaginabile, come un angelo custode gli è stato accanto per tutto il tempo che dormiva, vegliando su di lei, facendo in modo che ritornasse a casa, e nel frattempo facendola vivere una favola. La mia favola, Antonia e Tommy

Inarrestabile. La mia vita fin qui - Maria Sharapova 2018

The Demon Diary - S.C.Falcon 2022-07-06

Hai idea di che maledizione sia nascere mezzo demone in un mondo perfetto? Arkel lo sa. La fame insaziabile di carne, il desiderio di uccidere chi lo ferisce, le sue molteplici ossessioni, sono solo alcuni degli impulsi comuni tra i suoi simili. Per questo motivo ha deciso di fare un viaggio nella sfavillante megalopoli, New Atlantis; spera di ottenere qualcosa che potrebbe placare le sue pene. Forse così riuscirà

a vivere senza la paura di ferire la persona che ama in segreto e che non potrà mai avere. Ma le cose, per chi possiede un temperamento demoniaco e si muove in una realtà solo all'apparenza ideale, non sono così semplici.

Ciclo Corsini - Marius Creati

Lettere al primo amore - Natalia Aspesi 1996

Io ho vinto - Danilo Paolucci 2013-07-25

La storia di Daniel nasce e si sviluppa lungo una linea invisibile che divide il suo mondo ideale da quello che invece la realtà gli ha tristemente tenuto in serbo. Il confronto con la vita che non voleva vivere, non lo lascerà al tappeto, forse lo piegherà, ma di certo non lo spezzerà. I mezzi che utilizzerà per affrontare la sua sfida non appariranno sempre condivisibili, ma in guerra si sa, tutto è lecito. Spesso chiuderà gli occhi per non vedere, si coprirà le orecchie per non udire, ma il suo cuore non smetterà mai un secondo

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

di sentire. Daniel rialzerà la testa, carico d'orgoglio e fierezza, e lotterà per la sua vita, scoprendo il vero significato del sacrificio, valorizzando ogni piccola goccia di sudore che faticosamente verserà, e si farà portatore di un messaggio d'amore puro, commovente e trionfante.

Ed io ti cercai - Giovanni De Gregorio 2017-05-22

Immaginate un posto dove potreste trovare le risposte a tutte le domande che vi assillano? Eccolo qui! Ma attenzione! Le risposte che troverete su questo libro sono come le ciliegie. Trovata una...ne vorrete immediatamente un'altra! La storia è quella di un giovane dei giorni nostri. Un giovane che partendo dalla ricerca...di una canna, incappa in una misteriosa "caccia al tesoro", dove al limite del paradossale farà degli incontri strampalati con personaggi che lo riporteranno alla scoperta di un mondo sconosciuto: quello interiore. Da qui in poi inizierà a riflettere su di sé. Sarà

l'incontro tra due realtà: quella di tutti i giorni e quella del mondo interno. Nella seconda parte del libro, dopo una serie di vicissitudini, il protagonista rincontrerà gli stessi personaggi, ma in altre vesti, che gli sveleranno il senso degli incontri e lo aiuteranno a scoprire...la "cosa più preziosa". Non ci troviamo di fronte a un romanzo canonico ascrivibile ai soliti generi, ma a un ibrido tra un romanzo di formazione e un originale manuale di self-help. Gli stessi personaggi - così come anche le altre parti del testo come i dialoghi e l'ambientazione - diventano vero e proprio veicolo del messaggio che l'autore vuole offrire. Un misto di psicologia e spiritualità che si fondono, basati su una solida bibliografia, per dar voce a pensieri di crescita e miglioramento interiore.

Cronistoria di un pensiero infame - Edoardo Albinati

2018-09-13T00:00:00+02:00

«Buon appetito ai pesci!»: ecco l'augurio di qualcuno che si sente autorizzato a sfogare liberamente il suo rancore

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

quando annega un migrante. E intanto vengono chiusi i porti alle navi che prestano soccorso, mettendo in discussione i principi rispettati dagli uomini di mare di ogni tempo. Mentre era in corso la prima di queste nuove emergenze, il caso della nave Aquarius e dei naufraghi respinti dall'Italia, Edoardo Albinati ha scioccato l'opinione pubblica affermando: «Ho desiderato che su quella nave morisse qualcuno, morisse un bambino», così sarebbe cessato il gioco cinico di scommettere sulla vita altrui per pura propaganda elettorale. Ora Albinati, guardando oltre gli schieramenti politici, cerca di scavare più a fondo nelle ragioni di quel suo pensiero infame, così come in tutte le altre forme di cinismo che oggi circolano nel nostro Paese e nel mondo: per portare cioè alla luce la parte oscura che è in noi e ci fa diventare spietati. Così il suo pamphlet, duro ma a tratti anche divertente, diventa l'occasione per parlare di altri temi che ci stanno a cuore: l'uso e l'abuso della verità,

l'impotenza dei cosiddetti intellettuali, le campagne di odio sui social, l'intoccabile bellezza morale e fisica delle persone, la vita di chi va per mare, il desiderio di giustizia, l'avventura, il coraggio.

Herander - Paolo Genesi
2019-08-31

Oscar Brown è un ragazzo normale che conduce una vita tipicamente normale: amici a cui non importa nulla di lui, fidanzate intercambiabili e genitori paragonabili a estranei costretti alla convivenza. Un giorno, finalmente, il sogno arriva: Saffron, l'amore di una vita. Ma, ironia della sorte, l'unica vita a sopravvivere a questo turbolento amore sarà solo quella di Oscar, letteralmente: il ragazzo infatti si risveglia in un giorno imprecisato del 3249.

L'umanità si è estinta e la Terra è un campo di battaglia tra elfi, orchetti, goblin e altre creature che si combattono il monopolio del pianeta. Ma qual è il ruolo di Oscar in tutto questo? Gli elfi lo accolgono infatti come il Salvatore, colui che da sempre è destinato a

Downloaded from
nbsolutions.com on by
guest

ribaltare le sorti del popolo verde, e a salvarlo da una sconfitta certa. Eppure al ragazzo qualcosa non torna e una folla di interrogativi gli assiepano la mente: cos'è successo all'umanità? Perché proprio lui è il prescelto? Ma soprattutto, chi è lui? Chi è diventato? Paolo Genesi è nato a Fiorenzuola d'Arda il 3 maggio del 1994, si è laureato in Ingegneria meccanica presso il Politecnico di Milano e attualmente si occupa di progettazione di valvole all'interno di un'azienda meccanica. Herander. Le cronache degli sconfitti è il suo primo romanzo e il primo capitolo di una trilogia fantasy di ispirazione "moderna" che però non rinnega la classicità tolkieniana.

Più di una vita - Claudio

Spadoni 2013-05-28

Claudio Spadoni in "Più di una vita" riesce a ritrarre con pennellate fresche e descrizioni a tratti tenere e a tratti malinconiche, un variopinto universo di persone, affetti, animali e luoghi che hanno il sapore dolcemente dei ricordi.

L'amore per la vita, la fugacità della vita stessa e il monito ad afferrare ogni piccola grande gioia riempiono questo libro di un messaggio vibrante che certamente raggiungerà ogni lettore e lo arricchirà, lasciandolo stupito di fronte alle proprie emozioni.

Nessuna ragione al mondo -

Alessio Cuffaro

2021-03-01T00:00:00+01:00

Andrea è un giornalista di cronache parlamentari, frustrato dall'inerzia del lavoro e dalla stanca relazione con la sua compagna. Un giorno, mentre sta guardando la televisione, vede sullo schermo il viso di un uomo: dallo studio dicono che fa il libraio ed è scomparso. Anche se invecchiato di vent'anni, in quel viso e in quegli occhi familiari Andrea riconosce Sergio, un suo vecchio compagno di scuola. Eppure il nome impresso sotto la foto è un altro. Che cosa significa? Possibile che si sbagli così? Andrea vuole vederci chiaro, perché quello è, deve essere Sergio, il migliore amico, il fratello spirituale della

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

giovinezza, almeno fino a quando non si è trasformato in nemico. Per qualche ragione - o per nessuna ragione al mondo - Sergio deve aver deciso di vivere buona parte della vita sotto falso nome prima di volatilizzarsi. Per scoprire la verità su un'impostura e una sparizione, Andrea dovrà ricostruire il legame che li univa seguendo le tracce lasciate dall'uomo, in un'indagine che lo porterà ad affrontare il trauma che li ha allontanati in passato. Una storia intensa e umanissima di amicizia maschile, tra le ambizioni folli della gioventù e il cinismo dell'età adulta.

La sfida delle 100 cose. Come mi sono liberato di quasi tutto, ho ricostruito la mia vita e mi sono riappropriato della mia anima - Dave Bruno 2011

L'orma effimera del passaggio - Gisella Ruzzu 2019-09-30

"È una lotta impari la nostra vita contro tutte le malattie che tenderebbero a distruggere il nostro corpo e tutti i limiti e gli argini imposti alla libertà di

pensiero e di autodeterminazione; contro le maglie troppo strette delle abitudini, delle tradizioni, delle varie fedi religiose e politiche che hanno ritenuto e ritengono più facile controllare la società preincanalando gli individui e decidendo, per loro, stile di vita, professioni, scelte esistenziali e bollando come individuo riprovevole chiunque si incammina per sentieri alternativi... .. DEVIARE: questo verbo mi ha dato ebbrezza, fremito, vitalità. Ma, intendiamoci, in senso buono: senza delinquere, senza violenza, senza essere disumana. Ho deviato nei confronti di una società angusta che mi offriva scelte anguste..." Questo libro racconta la storia di una donna del '900, coraggiosa e antesignana, ma anche profondamente sola "... perché pensare in modo diverso porta solitudine ma, quando si è certi di avere ragione, si ha una tale forza dentro, da vivere contro tutto e contro tutti..." Gisella Ruzzu è nata a Castelsardo (SS) e vive in Liguria fin

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

dall'infanzia. Ha conseguito la laurea in Medicina presso l'Università di Genova e qui ha esercitato la sua professione all'interno di un ospedale.

Della stessa autrice: - IL MURO DI VETRO - poesie - aprile 2004 - RACCONTI ETEROGENEI - marzo 2006 - ELETTRA - romanzo - febbraio 2010 - ANFRATTI E ZONE D'OMBRA - poesie - maggio 2014 Da diversi anni frequenta il circolo letterario "Banchina" di Genova e scrive per il periodico omonimo poesie e racconti; questi ultimi sono stati inseriti in un volumetto intitolato: Ogni terzo venerdì, non ancora stampato.

Storie di un Viaggiatore Immortale - Andrea Casalboni 2013-11-01

Tristan Garden, nato nella campagna inglese del XIV secolo, non è un uomo come tutti gli altri: non gli servono cibo e acqua per nutrirsi, ma storie, lette o ascoltate. Le Storie di un Viaggiatore Immortale altro non sono che la vita di Tristan, raccontata da lui stesso, una vita fatta di pellegrinaggi e avventure a

cavallo tra i secoli fino ai giorni nostri, cibandosi delle tante storie di un'umanità in perenne mutamento, ma che, come riflette amaramente Tristan, ripete spesso gli stessi errori. Le peregrinazioni e i viaggi di questo strano eroe, che invecchia quando racconta o scrive ma ringiovanisce quando ascolta o legge, sono alternate di continuo a brevi racconti di varia natura ma sempre carichi di spunti di riflessione sulla natura umana e sul potere dell'atto creativo, qualunque esso sia. Storie di un Viaggiatore Immortale, a metà tra un romanzo e una raccolta di racconti, tra la storia e la finzione, è in parte un viaggio tra i continenti e i secoli, in parte una sintesi sulla storia della civiltà moderna e in parte una retrospettiva agrodolce sugli uomini, sulle loro azioni, sulle loro passioni e, ovviamente, sulle loro storie.

I Sacramenti della Carne - Perry Brass 2016-06-30

Un romanzo storico del futuro ambientato nell'ultimo quarto del XXI secolo. Una storia di suspense ambientata nell'anno

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

2075, il futuro distante eppure vicino, quando la sorveglianza costante del governo e delle società è la procedura standard. La guerra e la "sicurezza" si fanno strada nelle vite della gente. E i livelli lavorativi determinano esattamente se e come vivrai e morirai. In una città luccicante di una Germania molto internazionale, Jeffrey Cooper, una star del design nata in Alabama, ha fatto un patto con il diavolo. Non importa quale sia la sua età, la mega-società che comanda il mondo lo manterrà giovane e bello come una star del cinema. Cooper ha rinunciato al suo passato, alla sua storia, al suo cuore. Questi lo raggiungeranno quando incontrerà un bell'olandese che gli offrirà indietro la sua vera anima - ma ad un prezzo ancora più alto di quello che gli chiede la società.

Il futuro della salute -

Roberto Ascione

2018-04-27T00:00:00+02:00

La tecnologia sta cambiando ogni aspetto della nostra vita (a partire dai nostri comportamenti). Come

impatterà sull'universo salute? Come cambieranno i nostri modi di pensarla e soprattutto gli automatismi che abbiamo ereditato dai nostri genitori? Per prenderci cura di noi stessi e dei nostri cari, già oggi, occorre un radicale cambiamento di mentalità. Cosa serve imparare? Cosa ci aspetta? Controlli a distanza tramite smartphone, non più code per gli esami, app al posto dei medicinali... anche l'Intelligenza Artificiale entrerà prepotentemente nel campo della salute, arrivando in alcuni casi a definire vere e proprie 'terapie digitali'. Il cambiamento non potrebbe essere più dirompente. La rivoluzione digitale sta per stravolgere il rapporto medico-paziente e dovremo tutti imparare a gestire comportamenti nuovi. Perché la nuova medicina sarà improntata a evitare l'insorgenza di una malattia piuttosto che a intervenire quando questa è insorta. Ma quanto è lontano questo futuro? Questo libro è l'anteprima della più

Downloaded from
nbt solutions.com on by
guest

importante trasformazione che l'evoluzione tecnologica abbia mai portato all'umanità. E Roberto Ascione la descrive attraverso l'uso di tanti esempi pratici di applicazione, di aziende o startup che hanno cambiato, stanno cambiando e cambieranno per sempre il nostro rapporto con la salute.

manuAle di sopravvivenza -

Rita Invernizzi Cavallini

2016-12-02

Il manuAle di sopravvivenza non vuole dare nessun consiglio, non indicazioni né

istruzioni d'uso, è la storia da sopravvissuta, al mio terzogenito Alessandro. Sono passati cinque anni da quando il mio bambino di quattordici anni ha lasciato il suo corpo, non esiste nessuna strategia per non sentirsi sopraffatti dal vuoto, ci sono giorni in cui il dolore sordo e la nostalgia arrivano come un montante ben assestato, a riempire; in altri va un po' meglio e sembra di riuscire ad affrontare il fuori senza sentirsi la gola chiusa e il magone lì pronto a tracimare...